

Berthold Imago *Berthold Imago* Berthold Imago *Berthold Imago* Berthold Imago *Berthold Imago* Berthold Imago *Berthold Imago*



Autorem písma Berthold Imago je významný německý písař, typograf a pedagog Günter Gerhard Lange (*1921). Lange navrhl celou řadu úspěšných typografických písem z nichž jmenujme alespoň některá: Arena (1951–59), Derby (1953), Regina (1954), Solemnis (1954), El Greco (1964), Concorde (1953), AG Buch (1969–90), Bodoni Old Face (1983) a již zmíněné Imago, které bylo původně nakreslené v roce 1979.

Písmo Berthold Imago patří k typickým představitelům lineárních bezserifových písem statických, tzv. neogrotesků, jejichž kresba je důsledně založena na proporčních vztazích groteskových písem 19. století. Ve srovnání s jinými moderními bezserifovými statickými písmi 2. poloviny 20. století – např. s písmem Adriana Frutigera Univers – je Berthold Imago celkově poněkud užší, má výrazně větší rozdíly v tloušťce hlavních a vedlejších tahů, které jsou přirozeně patrnější u tučnějších verzí Imaga. Zdůrazněné zeslabení písmových tahů v horních a spodních partiích všech obloučitých tahů a také určitá „hranatost“ v jejich utváření patří k charakteristickým rysům tohoto písma.

Písmo Berthold Imago má celkově velmi vyváženou kresbu, dobře se uplatňuje v sazbě kratších textů a je především skvělým titulkovým písmem.

Nahoře vpravo: vstupní strana z písmového vzorníku americké společnosti TypeMasters, která vyznamenala v roce 1990 písmo Berthold Imago zařazením do exkluzivní kolekce, jež pod názvem Hardline Headlines představovala nejvýraznější evropská titulková písma.

Literatura: Encyclopaedia of Type Faces, Jaspert, Berry & Johnson; Adobe Type Browser.

Imago Book

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz (&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Ãã
Àà Çç Ćć Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī Ĺĺ Ľľ Ńń Ňň Óó Őő Öö
Ôô Õõ Ōō Ŕŕ Ŗř Śś Śś Ţť Úú Ůů Űű Ūū Ŭŭ Ūū Ýý Žž Žž Žž

Imago Book Italic

*Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss
Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz (&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Ãã Àà
Çç Ćć Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī Ĺĺ Ľľ Ńń Ňň Óó Őő Öö Ôô
Õõ Ōō Ŕŕ Ŗř Śś Śś Ţť Úú Ůů Űű Ūū Ŭŭ Ūū Ýý Žž Žž Žž*

Imago Book Medium

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz (&'.;,*!?) 1234567890
Áá Ää Ãã Àà Çç Ćć Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī Ĺĺ Ľľ Ńń
Ňň Óó Őő Öö Ôô Õõ Ōō Ŕŕ Ŗř Śś Śś Ţť Úú Ůů Űű Ūū
Ŭŭ Ūū Ýý Žž Žž Žž**

Imago Book Medium Italic

***Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz (&'.;,*!?) 1234567890
Áá Ää Ãã Àà Çç Ćć Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī Ĺĺ Ľľ Ńń
Ňň Óó Őő Öö Ôô Õõ Ōō Ŕŕ Ŗř Śś Śś Ţť Úú Ůů Űű Ūū
Ŭŭ Ūū Ýý Žž Žž Žž***

V ukázce jsou uvedeny litery, které obsahuje sada písem v úpravě CE (central european set) pro Mac OS. Dodávané sady jsou ve standardním formátu PostScript Adobe Type 1 a obsahují znaky používané v České republice, Estonsku, Chorvatsku, Litvě, Lotyšsku, Maďarsku, Polsku, Slovensku, Slovinsku, Srbsku a Turecku. Písma Berthold jsou v prodeji samostatně pro Mac OS v západní jazykové sadě, CE sadě a v turecké modifikaci; pro systém Windows pak v sadě CE (CP 1250), západní (CP 1252), Turkish (CP 1254) a Baltic (CP 1257). Seznam všech dostupných sad písem pro Macintosh i Windows naleznete v nabídce na <http://www.DTPobchod.cz>.
Více informací: Quentin spol. s r. o. – distributor písem Berthold pro ČR a SR, Bělohorská 45, 169 00 Praha 6 - Břevnov, tel.: 233 355 585, fax: 233 352 595, e-mail: quentin@quentin.cz, <http://www.quentin.cz>, <http://www.bertholdtypes.com>

