



**Aa Bb Cc
Dd Ee Ff Gg
Hh Ii Jj Kk Ll
Mm Nn Oo
Pp Qq Rr Ss
Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz
12345678
90 (&'.;,*!?)**

Reprodukce nahůře: strany z původních písmových vzorníků
Futura Inline, Futura Condensed a Futura Black (Bauersche Giesserei,
Frankfurt nad Mohanem, 30. léta XX. století.)
Literatura: Jaspert, Berry & Johnson: The Encyclopaedia of Typefaces

PAUL RENNER, německý grafik, malíř, písař, pedagog a autor mnoha odborných textů se narodil v roce 1878 ve Wernigerode, zemřel v roce 1956 v Hödingen. Studoval architekturu a malířství v Berlíně, Mnichově a Karlsruhe. Poté pracoval jako malíř v Mnichově. V letech 1907–17 působil v mnichovském nakladatelství Georg Müller Verlag. Roku 1911 spoluzakládá soukromou školu ilustrace v Mnichově. Byl přítelem německého typografa Jana Tschicholda a společně s ním a s písařem Georgem Trumpem pedagogicky působil v Mnichově. V letech 1925–26 byl vedoucím oddělení užité grafiky a typografie na Frankfurter Kunstschule. Od roku 1926 zastával funkci ředitele na Grafische Berufsschulen a o rok později působil na Meister-schule für Deutschlands Buchdrucker. Paul Renner se úspěšně pokoušel ovlivnit kulturu své doby prostřednictvím vlastní umělecké práce, psaním odborných publikací, ale i jako pedagog. Formuloval nové principy knižního designu. V roce 1933 byl zastoupen svým typografickým dílem v německé části expozice na Milánském trienale, kde získal Grand Prix. V témže roce mu bylo v nacistickém Německu znemožněno pedagogické působení. Roku 1939 byla vydána kniha Paula Rennera „Umění typografie“ (u Frenzel & Engelbrecher „Gebrauschgraphik“ Verlag Berlin). Publikace je významným dobovým příspěvkem do teorie oboru. Je zaměřena na problémy dokonalého typografického řemesla, řešení vztahů obrazového a typografického materiálu na formátu tiskové strany a na otázky týkající se samotného typografického písma, jakožto základního stavebního kamene veškeré typografie. Jméno Paula Rennera je známo především v souvislosti s jeho mimořádně úspěšným písmem Futura, které bylo poprvé vydáno v roce 1927 frankfurtskou písmolijnou Bauersche Giesserei. Toto písmo bylo autorem záhy doplněno o řadu doprovodných variant (Futura Display, Futura Black, Futura Inline) včetně škály zúžených písmových řezů Condensed. V současnosti je písmo Futura včetně verzí Condensed distribuováno firmou Berthold ve formátu OpenType Pro.

Futura Pro Light Condensed

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
(&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Āā Aą Ćć Čč Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī LÍ l'ł Łł Nń Ńń Óó Őő Öö Ôô Õõ Ȫ ȫ Rr R̄r Śś Ś̄ś Ţř Úú Ůů
Űű Üü Ūū Ýý Žž Ž̄ž Ž̇ž**

Futura Pro Light Condensed Oblique

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
(&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Āā Aą Ćć Čč Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī LÍ l'ł Łł Nń Ńń Óó Őő Öö Ôô Õõ Ȫ ȫ Rr R̄r Śś Ś̄ś Ţř
Úú Ůů Űű Üü Ūū Ýý Žž Ž̄ž Ž̇ž**

Futura Pro Medium Condensed

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
(&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Āā Aą Ćć Čč Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī LÍ l'ł Łł Nń Ńń Óó Őő Öö Ôô Õõ Ȫ ȫ Rr R̄r
Śś Ś̄ś Ţř Úú Ůů Űű Üü Ūū Ýý Žž Ž̄ž Ž̇ž**

Futura Pro Medium Condensed

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
(&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Āā Aą Ćć Čč Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī LÍ l'ł Łł Nń Ńń Óó Őő Öö Ôô Õõ Ȫ ȫ Rr R̄r Śś
Ś̄ś Ţř Úú Ůů Űű Üü Ūū Ýý Žž Ž̄ž Ž̇ž**

Futura Pro Bold Condensed

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
(&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Āā Aą Ćć Čč Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī LÍ l'ł Łł Nń Ńń Óó Őő Öö Ôô
Õõ Ȫ ȫ Rr R̄r Śś Ś̄ś Ţř Úú Ůů Űű Üü Ūū Ýý Žž Ž̄ž Ž̇ž**

Futura Pro Bold Condensed Oblique

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
(&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Āā Aą Ćć Čč Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī LÍ l'ł Łł Nń Ńń Óó Őő Öö
Ôô Õõ Ȫ ȫ Rr R̄r Śś Ś̄ś Ţř Úú Ůů Űű Üü Ūū Ýý Žž Ž̄ž Ž̇ž**

Futura Pro ExtraBold Condensed

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
(&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Āā Aą Ćć Čč Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī LÍ l'ł Łł Nń Ńń
Óó Őő Öö Ôô Õõ Ȫ ȫ Rr R̄r Śś Ś̄ś Ţř Úú Ůů Űű Üü Ūū Ýý Žž Ž̄ž Ž̇ž**

Futura Pro ExtraBold Condensed Oblique

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
(&'.;,*!?) 1234567890 Áá Ää Āā Aą Ćć Čč Ďď Éé Ěě Ēē Ęę Èè Íí Īī LÍ l'ł Łł Nń Ńń
Óó Őő Öö Ôô Õõ Ȫ ȫ Rr R̄r Śś Ś̄ś Ţř Úú Ůů Űű Üü Ūū Ýý Žž Ž̄ž Ž̇ž**

V ukázce nejsou uvedeny všechny litery a znaky, které jsou součástí písma. Uvedená ukázka je převážně CE sada (central european set). Rodina písma se dodává ve formátu OpenType Pro pro platformy Windows a Macintosh. Obsahuje znaky podle kódové stránky Microsoftu 1250 Latin 2: Eastern Europe používané v České republice, Chorvatsku, Maďarsku, Moldávii, Polsku, Rumunsku, Slovensku, Slovinsku a v jazyku Lužických Srbů (horní a dolní). Dále sada obsahuje znaky podle kódové stránky Microsoftu 1252 Western Latin 1 těchto jazyků: albánština, bretonština, katalánština, dánština, holandština, angličtina, finština, francouzština, němčina, islandština, irština, italština, norština, portugalština, retorománština, španělština a švédština a dále znaky podle kódové stránky Microsoftu 1254 Turkish: turečtina a kurďština, 1257 Baltic: estonština, lotyšština a litevština a polština. Seznam všech dostupných sad písem firmy Berthold pro Macintosh i Windows naleznete v nabídce na <http://www.DTPobchod.cz>. Více informací: Quentin spol. s r. o. – distributor písem Berthold pro ČR a SR, Bělohorská 45, 169 00 Praha 6 - Břevnov, tel.: 233 355 585, fax: 233 352 595, e-mail: quentin@quentin.cz, <http://www.quentin.cz>, <http://www.bertholdtypes.com>